



AGENCE RÉGIONALE DES ARTS DU SPECTACLE
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

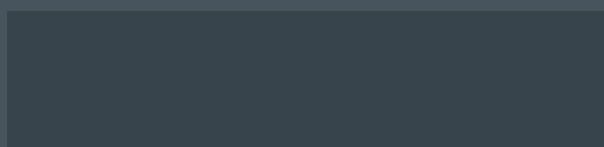
DOSSIER de PRESSE

INSTALLATION

de l'Arcade Provence-Alpes-Côte d'Azur
(Agence régionale des arts du spectacle)

au

Logis du Bras d'Or (Maison Darius Milhaud)
Aix-en-Provence



www.arcade-paca.com

SOMMAIRE

Présentation générale	p. 4
Déroulement de l’inauguration	p. 5
I – L’Arcade Provence-Alpes-Côte d’Azur	
▪ L’équipe	p. 8
▪ Les missions	p. 9
- <i>Les ressources à l’Arcade</i>	p. 10
- <i>L’offre de formation professionnelle continue</i>	p. 14
- <i>L’observation des arts du spectacle</i>	p. 16
- <i>L’accompagnement des secteurs professionnels</i>	p. 17
▪ Historique de l’Arcade.....	p. 18
II – Le Logis du Bras d’Or (Maison Darius Milhaud)	p. 20
III – Un hommage à Darius Milhaud	
▪ Installation multimédia	p. 24
IV – Renseignements pratiques	p. 26

Contact : Jean-Louis Battistetti
Responsable du Centre d’information
et de documentation
Tél : 04 42 21 78 07
Mél : jl.battistetti@arcade-paca.com

L'ARCADE - AGENCE REGIONALE DES ARTS DU SPECTACLE au Logis du Bras d'Or (Maison Darius Milhaud)

*Un lieu dédié à la connaissance des arts du spectacle et à son développement pour la région
Provence-Alpes-Côte d'Azur*

L'Arcade Provence-Alpes-Côte d'Azur - Agence régionale des arts du spectacle - s'installe au Logis du Bras d'Or situé place Barthélémy Niollon à Aix-en-Provence.

La restauration* de ce bâtiment de la Ville d'Aix-en-Provence, où vécut le compositeur Darius Milhaud, a été réalisée dans le cadre d'un partenariat réunissant la Ville, le Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur et le ministère de la Culture et de la Communication.

L'installation de l'Arcade au Logis du Bras d'Or permet de disposer, au cœur du nouveau quartier de la ville, d'un lieu d'information et de promotion des arts du spectacle en région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Ouvert à tous les publics, ce nouvel équipement assure également une plus grande accessibilité à l'ensemble des missions de l'Arcade menées depuis plus de 30 ans en direction des professionnels, des artistes et des opérateurs culturels.

Partenariat pour la restauration du Logis du Bras d'Or

Montant total des travaux : 2 880 000 euros

- Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur (800 000 euros)
- Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur (754 600 euros)
- Ville d'Aix-en-Provence (1 125 400 euros) et la donation de la famille Dassault (200 000 euros)

Montant des aménagements extérieurs de la Place Niollon :

- Semepa (360 000 euros)

Partenariat pour l'installation de l'Arcade au Logis du Bras d'Or

- Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Ville d'Aix-en-Provence
- Conseil général des Bouches-du-Rhône

Partenariat pour la réalisation du dispositif multimédia – hommage à Darius Milhaud

- Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Ville d'Aix-en-Provence
- SACEM
- Conseil général des Bouches-du-Rhône

* Maîtrise d'ouvrage : Semepa / Architectes : Atelier 9

DEROULEMENT DE L'INAUGURATION - Lundi 20 octobre 2008

| 17h30 : Visite protocolaire des locaux

En présence :

- des institutions financeurs de la réhabilitation du Logis du Bras d'Or (l'Etat, la Région PACA, la Ville d'Aix)
- de la Semepa (Maître d'ouvrage), des architectes (Atelier 9), et des entreprises en charge de la réhabilitation et de la décoration du Logis du Bras d'Or
- des partenaires de la réalisation des dispositifs multimédias
- de la presse

| 18h30 : Inauguration publique

Discours sur le parvis du Logis du Bras d'Or :

- introduction par Alain Hayot, Président de l'Arcade, Vice-Président du Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur délégué à la Culture et à la Recherche

Puis prise de parole de :

- Maryse Joissains Masini, Maire d'Aix-en-Provence, Président de la Communauté du Pays d'Aix, Député des Bouches-du-Rhône
- Michel Vauzelle, Président du Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, Député des Bouches-du-Rhône
- Michel Sappin, Préfet de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Préfet des Bouches-du-Rhône

Coupure d'un ruban inaugural

Les invités sont conviés à entrer dans le Logis du Bras d'Or

Prestations musicales sur des œuvres de Darius Milhaud par :

L'Ensemble de saxophones de Provence (Direction musicale : Jean-Pierre Caens)

Le Quatuor de mandolines de Patrick Vaillant

I – L'ARCADE PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR Agence régionale des arts du spectacle

*Agence conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication
et la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur*

6 place Barthélémy Niollon
CS 30759
13617 Aix-en-Provence cedex 1
Tél : 04 42 21 78 00
Fax : 04 42 21 78 01
Mél : arcade@arcade-paca.com

www.arcade-paca.com

L'ÉQUIPE DE L'ARCADE

Président : Alain Hayot, Vice-Président du Conseil régional, délégué à la culture et la recherche

Vice-Président : François Brouat, Directeur régional des affaires culturelles

| Direction-Administration

Bernard Maarek, *Directeur*
Danielle Rullier, *Administratrice*
Sylvia Andriantsimahavandy, *Secrétaire générale*
Elisabeth Beurier, *Assistante de direction*
Joëlle Clouté, *Assistante administrative*
Mél : arcade@arcade-paca.com

| Centre d'information et de documentation

Jean-Louis Battistetti, *Responsable*
Marie-Paule Piroud, *Chargée de l'orientation des publics*
Zoé Carlier, *Documentaliste*
Laurence Charrier-Montbel, *Chargée des bases de données*
Marie Godfrin-Guidicelli, *Journaliste-rédactrice*
Emmanuel Brost, *Chargé des systèmes d'information*
Elisabeth Beurier, *Accueil et information des publics*
Nadéra Bureau, *Opératrice de saisie*
Yves Le Moing, *Opérateur de saisie*
Mél : cid@arcade-paca.com

| Observatoire des arts du spectacle

Magali Blain, *Responsable*
Sandra Courtial, *Assistante d'études*
Mél : observatoire@arcade-paca.com

| Pôle métiers-formation

Anne Rossignol, *Responsable de formation*
Gaël Le Bellegui, *Responsable de formation*
Héloïse Leloup, *Chargée des publics de la formation*
Mél : polemetiersformations@arcade-paca.com

| Plateforme d'accompagnement des postes ADAC

Catherine Maisonneuve, *Responsable*
Mél : c.maisonneuve@arcade-paca.com

| Pôles de développement artistique

> musiques actuelles

Gilles Pagès, *Responsable*
Charline Gicquel, *Assistante*
Mél : prma@arcade-paca.com

> musiques et danses traditionnelles et du monde

Philippe Fanise, *Directeur artistique*
Mél : mrmtrad@arcade-paca.com

> patrimoine musical et musiques contemporaines

Marie-Paule Piroud, *Responsable*
Mél : patrimoinecreation@arcade-paca.com

> danse

Karine Binisti, *Responsable*
Mél : danse@arcade-paca.com

> théâtre, arts de la rue, arts du cirque

Dominique Pralong-Mars, *Responsable*
Sylvie Pujol, *Assistante*
Mél : theatre@arcade-paca.com

| Services généraux

Emmanuelle Fabre-Iscaïn, *Graphiste*
Nissar Mohammed-Ali, *Administrateur réseaux*
Sylvie Morel-Alaux, *Agent d'intendance*