

Appellation métier : Producteur(trice)

Autres appellations :

Descriptif :

Le producteur met en œuvre et coordonne toutes les ressources et tous les moyens de production du matériel nécessaire pour le bon déroulement des productions, notamment les campagnes de publicité.

Il a également la responsabilité de la qualité des productions et de la rentabilité de ses budgets.

Activités principales :

Etre à l'écoute des besoins

Concevoir et organiser le projet

Gérer et coordonner les intervenants internes et externes

Mesurer et suivre le projet et ses résultats

Accès au métier et compétences requises :

Niveau d'études, formation

un BTS métiers de l'audiovisuel option gestion de production, une école spécialisée, un cursus production proposé par l'ISCPA), l'université (licence pro gestion de la production audiovisuelle), voire une école de commerce, un master pro droit, économie et gestion de la production audiovisuelle ou un master pro ingénierie des métiers de la production audiovisuelle à Aix-Marseille Université. Les jeunes diplômés commencent généralement au poste d'assistant à la production avant de se voir confier plus de responsabilités.

Compétences

Sens artistique développé

Compétences budgétaires

Sens relationnel

Leadership

Environnement et conditions de travail

Le producteur est rattaché au directeur trafic ou responsable de la fabrication. Il est en relation étroite avec le client et coordonne en interne les équipes de production et en externe les prestataires.

Ce sont les sociétés de production audiovisuelles qui embauchent le plus de jeunes diplômés. Les chaînes de télévision qui produisent leurs propres émissions constituent des recruteurs potentiels.

Les 2/3 des sociétés françaises de production de films (pour le cinéma, la télé, la publicité) se trouvent en Ile-de-France. Elles emploient environ 20 000 salariés permanents et 110 000 intermittents du spectacle. Le nombre de films produits en France augmente régulièrement depuis plusieurs années (272 films en 2011), ce qui accroît les opportunités d'emploi des producteurs.

Informations complémentaires

Secteur : Arts du spectacle – Audiovisuel cinéma

Famille : Administration / Gestion / Direction / Production

Code rome L1302

Liens utiles

Commission paritaire nationale emploi formation audiovisuel

<http://www.cpnef-av.fr/>

Commission paritaire nationale emploi formation spectacle vivant

<http://www.cpnefsv.org/>

Source Arcade©

<http://metiersdelacommunication.fr/producteurtrice/>

<http://www.letudiant.fr/metiers/secteur/audiovisuel/producteur.html>

<http://www.studyrama.com/formations/fiches-metiers/audiovisuel-cinema/producteur-787>

http://www.lesmetiers.net/orientation/p1_194045/producteur-television-cinema