

# **Appellation métier : Concepteur(trice) lumière**

## **Autres appellations :**

### **Descriptif :**

Le concepteur lumière est un créateur.

### **Activités principales :**

En relation avec l'équipe artistique, il signe la mise en lumière d'un spectacle théâtral, musical, chorégraphique ou circassien pour le théâtre, le chapiteau, l'espace urbain, etc. Il organise la mise en œuvre de son projet avec l'équipe technique chargée de la conduite des éclairages.

## **Accès au métier et compétences requises :**

### **Niveau d'études, formation**

Le concepteur lumière a le plus souvent une formation initiale de régisseur lumière, et une expérience professionnelle de plusieurs années dans ce domaine.

### **Compétences**

Le concepteur lumière dispose d'une réelle culture générale et artistique. Il connaît le monde du spectacle et son organisation, les différentes spécificités techniques et les règles de l'art. Il a des bases solides en électricité et maîtrise la technologie des différents composants de chaîne lumière

### **Environnement et conditions de travail**

Il est permanent ou intermittent dans une structure de production, de diffusion, dans une équipe artistique. Il intervient pour un festival, un événement, etc.

### **Informations complémentaires**

**Secteur :** Arts du spectacle – Audiovisuel cinéma

**Famille :** Technico-artistique

**Code rome** L1504

**Liens utiles**

**Commission paritaire nationale emploi formation spectacle vivant**

<http://www.cpnefsv.org/>

**Commission paritaire nationale emploi formation audiovisuel**

<http://www.cpnef-av.org/>

**Source** Arcade©

[http://old.arcade-paca.com/IMG/\\_article\\_PDF/formetiers\\_661.pdf](http://old.arcade-paca.com/IMG/_article_PDF/formetiers_661.pdf)